

BUBBELS

Party- en societyjournalist Tom Tates loopt alle bijeenkomsten af waar het gezellig is. Vandaag: de allereerste 'City Drink' voor jonge Rotterdamse professionals, vrijdag jongstleden in Beurs WTC Rotterdam.



TOM TATES

Tips?

Binnenkort ook een feestje of gezellige, bijzondere bijeenkomst in Rotterdam of omgeving? Stuur uw uitnodiging aan Tom Tates, e-mail: rd.bubbels@ad.nl Of bel even met 010-4004355.

'The City Drink': een aanradertje!

ROTTERDAM • Lekker pimpen met zakenrelaties is 'hot' in Rotterdam. Dus liep het vrijdagavond storm bij een nieuw fenomeen in de Maasstad: The City Drink, een voortaan maandelijks netwerkborrel in een fraai aangeklede hal van Beurs-WTC.

Violetta van der Velde en Simone de Groot van het Rotterdamse bureau Events-consult - samen met Beurs-WTC de organisator van dit netwerkevenement - stralen als jonge moeders. „We zijn al sinds september 'hoogzwanger' van onze liefdesbaby: The City Drink,” grijnst De Groot. De 'bevalling' van hun initiatief, afgelopen vrijdag, verloopt soepeltjes: 1400 jonge Rotterdamse professionals blijken zich voor de aangeklede borrel te hebben ingeschreven. „Een eclatant succes,” stelt Miranda Buis van Beurs-WTC vast. Zij ondersteunt Van der Velde en De Groot bij het op poten zetten



Miranda Buis, Violetta van der Velde en Simone de Groot (v.l.n.r.): blij met de geslaagde geboorte van hun 'City Drink'.



Best fotogeniek: Guus van der Kaaden, Jolande Huijjer en René Nelissen (v.l.n.r.). Ze werken al jaren nauw samen.



lijk voor de events en congressen in het gebouw) blijken ook al geen borrelaars. „Na werktijd geef ik de voorkeur aan waterskiën of een potje tennissen,” verzekert Nelissen. De fraai grijze veertiger geeft toe, dat de 1400 23-plussers deze avond niet allemaal 12,50 euro entree betaalden. „Ongeveer de helft - voor-

geschreven. „Een eclatant succes,” stelt **Miranda Buis** van Beurs-WTC vast. Zij ondersteunt Van der Velde en De Groot bij het op poten zetten van het evenement. Wie er, zoals ik, bij was kan maar één ding concluderen: het oergezellige, vet gesponsor-

« Mannen schamen zich een beetje voor een goede manicure in de openbaarheid.

Kiki Vlek (nagelstyliste)

de netwerkfestijn is voor herhaling vastbaar. Waarom? De aankleding is toppie, de cocktails van prettig prijsniveau, de verantwoorde hapjes (zoals sushi, oesters en een breed scala *fingerfood*, zoals fruitpartjes en de gekste oriëntaalse specialiteitjes) smelten op de tong, en alle gesprekspartners blijken goedgemutst. En er is positief nieuws voor te diep doorzakkende drankorgels: ze kunnen spotgoedkoop huis-

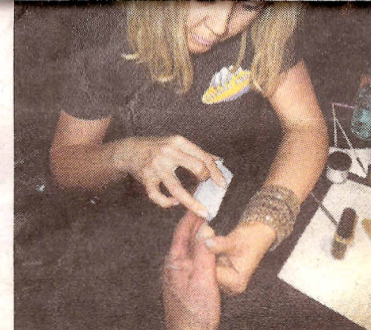


Gasten loungen in een feeëriek verlicht Beurs-WTC, klaar om te netwerken met zakenrelaties. FOTO'S AD ROTTERDAMS DAGBLAD

waarts met een speciale **BOB**-taxidienst. Ook 'interessant': de aanwezige dames en heren kunnen gratis hun nagels een beurt laten geven bij de *beautybar* van **Kiki Vlek**. „Kerels hebben we hier helaas nog niet gezien. Die schamen zich kennelijk voor een lekkere manicure in de openbaarheid. Maar geen probleem hoor, we ronselen straks wel een paar verlegen nagelbijtertjes in de zaal...” Vlek haalt me over voor een sessie. En constateert direct wat lelijke kloofjes in de nagelrie-

men. „Toch jammer dat je je handen zo verwaarloost...” Na vijf minuten grondig vijlen, polijsten en masseren met speciale olie, bekijk ik trots mijn als herboren handen.

Op de *drink* struikel ik vervolgens over meerdere interessante gesprekspartners. Zoals **Guus van der Kaaden** van het Rotterdamse evenementenorganisatiebureau **Hanson**. De firma Events-consult is onderdeel van zijn bedrijf dat al jaren nauw samenwerkt met Beurs-WTC. Van der Kaaden be-



Kiki Vlek manicuurt de 'verwaarloosde' hand van de verslaggever.

perkt deze avond bewust zijn alcoholinnamen. „Ik werk zeven dagen per week op topsnelheid en kan me dus geen energievretend katertje permitteren.” In de zomermaanden pakt hij altijd negentig dagen rust. „Dan laad ik mijn vrouw en zes honden - een chihuahua, twee münsterlanders, twee yorkshireterriërs en een Franse brak - in een Landrover en scheur naar verre oorden. Heerlijk.” Beurs-WTC-directeur **Jolande Huijers** en haar collega **René Nelissen** (verantwoorde-

fraai grijze veertiger geeft toe, dat de 1400 23-plussers deze avond niet allemaal 12,50 euro entree betaalden. „Ongeveer de helft - vooral huurders in het WTC-pand - hoefde deze eerste keer, bij wijze van 'lekkermakertje', niet te dokken.” Zijn baas Huijers verwacht dat de meer dan 240 huurders in het gebouw vrijdag 19 maart weer op de borrel zullen komen bij editie twee van de City Drink. „Voor jonge *professionals* is het ontmoeten van potentiële zakenrelaties in deze crisistijden nu eenmaal cruciaal.”

Na anderhalf uur houd ik het voor gezien aan de Coolsingel. Bij de uitgang krijg ik een gratis *goodiebag* toegestopt. Helpas! Daarin zitten slechts damesgadgets waar ik totaal niks mee kan. Zoals een nagelrasp, en een leeg toilettasje met stroeve ritsjes. Toch maar even zeiken bij de organisatie over één minpuntje van de avond. Simone de Groot heeft het laatste, verlossende woord: „Volgende keer zitten er mannenhebbedingen in dat weggeeftasje.” Ik ben benieuwd!

de week van

PAUL DE BOER



In 'De week van' een interview met iemand die bijzondere dagen tegemoet gaat. Vandaag: trambestuurder Paul de Boer, die vanaf vandaag weer op de bok van lijn 11 ofwel de Blijdorplijn zit. Stapt de tweeling - inmiddels op leeftijd - als vanouds weer in?

Zouden de twee zussen een dezer dagen weer op de tram stappen, net als zoveel jaar geleden? Trambestuurder Paul de Boer kan zich de tweeling-op-leeftijd nog goed heugen. Met grote regelmaat stapten de da-

mes op lijn 3, de lijn die vanaf vandaag als lijn 11 in het straatbeeld terugkeert.

„Ze woonden in de flat bij Diergaarde Blijdorp. Heel bijzonder dat ze dik in de zeventig of tachtig nog elke

dag identiek gekleed gingen.”

Met zijn leeftijd van 48 jaar rijdt Rotterdammer De Boer al zo'n 26 jaar bij de RET op de tram. De laatste jaren rijdt hij vooral op de lijnen 4, 7, 8 en 21: „De lijnen die vertrekken van remise Kralingen.”

Zijn favoriete route heeft lijn 8. „Die rijdt zo'n beetje door alle volkswijken heen. Allerlei soorten mensen stappen in en de route is met een uur en veertig minuten precies lang genoeg.”

De Boer is verheugd met de terugkeer van de Blijdorplijn, zoals lijn 3 of 11 ook wel wordt genoemd. „Vroeger was het mijn vaste lijn. Dat was erg leuk, want dan leer je de mensen een beetje kennen - ook de mensen die in Blijdorp werken en elke dag de tram pakken.”

In de schoolvakanties heeft hij het spoor tussen de achterkant van het Centraal Station en de dierentuin nog wel regelmatig bereden, maar dan in een dik zeventig jaar oude tram van de stichting Romeo, van het Trammuseum. Altijd een feestje.

Trambestuurder De Boer: „Je krijgt een hele hoop mensen mee die een dagje uitgaan. Voor hen is het ritje in de tram al een uitje op zich. Het was dan ook altijd lang leve de lol en alles kan.”

Lijn 11 keert nu terug als een gewone lijn - het is uit met de vakantiepret. „Nu krijgen we natuurlijk ook de schooljeugd weer aan boord. Vroeger was dat een van de minder leuke kanten aan de lijn, er was altijd vrij veel gelazer. Baldadigheid,

deuren opentrekken enzovoorts. Maar goed, dat gebeurde misschien een of twee keer per dag. Misschien zijn ze nu wel netjes opgevoed. De tijd zal het leren.”

Lijn 3 eindigde pal voor de ingang van de dierentuin, een plek waar De Boer altijd graag kwam.

„We hadden daar een hersteltijd van een minuut of vijf. Er stond een klein huisje dat nu is vervangen door een toilet. Een bakkie koffie was er niet.”

En als de bestuurders tijd over hadden, staken ze even de weg over. „Om een babbeltje te maken met de meiden van de Blijdorp-kassa. En natuurlijk viel er aan de kassa ook altijd wel een lekker bakkie koffie te regelen.”

(Thaloen Verweij)