

PIMP MY COMMERCIEEL ASSISTENTE



Ieder kantoor kent er één; de spil van de groep, de onmisbare schakel in het geheel, de steun en toeverlaat van de collega's. Zone010/ is wat dat betreft niet veel anders. Op de burelen van dit magazine heet deze persoon Babs. Babs regelt, bestelt, belt; notuleert, instrueert en delegeert. En als ze zich een momentje rust gunt, zwijmelt Babs wel eens weg, het leven van de rich and famous overpeinzend. Op een druilerige maandagochtend werd Babs overvallen, afgevoerd en meegenomen om even aan dit leven te proeven. Orders van de redactie; Pimp my commercieel assistente.

MAANDAGOCHTEND 11U00


Een weekend vol feestjes en verjaardagen is Babs niet in de koude kleren gaan zitten. Maandag valt de meeste mensen moeilijk en de Zone 010/-medewerkster is daar geen uitzondering op. Met kleine oogjes, haar in een paardenstaart, oud fluorerend roze vestje en afgetrapte gypsen staat ze om tien uur voor het oude Belastinggebouw in Delfshaven. In dat enorme gebouw bevindt zich namelijk Nona Ayu, een Indonesische schoonheidssalon. Voordat de uiterlijke metamorfose begint, krijgt het innerlijk ook een oppepper. Want je ziet er pas echt mooi uit, als je lekker in je vel zit.

Moeder Nona Ayu ontvangt ons met een kopje thee waarna ze precies uitlegt wat de Javaanse Lulur behandeling precies inhoudt. De ruimte waarin Babs de komende twee uur zal verblijven doet je vergeten dat je in Nederland bent. Het zonlicht straalt de ruimte binnen terwijl Babs plaatsneemt op de massief houten massagetafel. Tante Miety begint de ontspannende massage met zelfgemaakte olijfolie met daarin anijs, kaneelstokjes en rozenblaadjes. "Tijdens de massage voel ik

welke spieren het lichaam overmatig heeft gebruikt en door het masseren kan ik die spieren weer tot rust brengen."

Babs is in ieder geval al meteen enthousiast: "Ik ben helemaal ontspannen, kan ik dit niet elke dag doen?" En dit is pas het eerste gedeelte van de Lulur behandeling. Ze gaat de sauna in zodat de olie goed in haar huid kan trekken en daarna krijgt ze een drankje van wortelen, sinas en citroen. Dit mixje is goed voor de spijsvertering. "Of je gaat transpireren of je moet naar het toilet." Babs, op kantoor nog nooit betrapd op maar een druppel zweet, voelt nu toch de druppeltjes op haar voorhoofd staan. Move over, Patty Brard, dit is pas ontgiften.

Nadat ons lijdend voorwerp weer plaats heeft genomen op de massagetafel wordt ze ingesmeerd met Lulur, een soort scrubmasker met een oranje kleur. "In de paleizen van Indonesië

krijgen prinsessen deze behandeling als ze bijvoorbeeld gaan trouwen. Maar vandaag is Babs het prinsesje", zegt tante Miety. De oranje substantie wordt daarna van de huid verwijderd door een mengsel van honing en yoghurt. Babs huid glanst als nooit tevoren en voelt zo zacht als een perzik. Als ze plaatsneemt in het warme bad, gooit tante Nona Ayu de rozenblaadjes in het bad en wrijft haar rug ermee in. In het bad rust Babs een half uurtje uit onder het genot van gezonde hapjes en een kopje thee. "Als ze zo uit bad komt, is ze weer helemaal schoon en zijn haar vermoeienissen weg. Ze kan er dan weer helemaal tegenaan", legt tante Miety uit. Een half uur later komt het prinsesje van de dag het bad uit, met moeite en behoorlijk rozig. "Ik ben helemaal tot rust gekomen deze ochtend. Voornamelijk door het lieve vrouwtje en uiteraard door de heerlijke behandeling. Ik ga ook helemaal zen  weg, totaal ontspannen!"

Nona Ayu, mooi meisje, legt vrouwen in de watten met traditionele Indonesische behandelingen. Simpelweg geen mannen omdat "vrouwen al zoveel klaar staan voor mannen en soms niet goed genoeg verwend worden." De ruimte is alleen voor jou beschikbaar, maar je kunt ook je zus of vriendin-

nen meenemen. Vooral als je geen fan bent van massale beautyfarms, is dit een welkome afwisseling. Je betaalt 45 euro voor een lichaamsmassage en 90 euro voor de hierboven beschreven Lulurbehandeling. Voor een afspraak bel je met 010/4773305 zie ook www.nonaayo.com



MAANDAGMIDDAG 15U00

Babs lijkt te zweven na de Indonesische behandeling. Haar nagels zijn lekker schoon, perfect voor haar volgende verwenbeurt: Studio Kiki. Een heikel punt, want Babs heeft een verleden als nagelbijter. Nu houdt ze ze kort en verft ze ze rood. Kiki van Gelder van Studio Kiki bekijkt Babs nagels en besluit te gaan voor een french manicure.

Nadat de nagels gereinigd en ontvet zijn, bepaalt Kiki van Gelder de soort nagels. Je kunt kiezen voor acryl- of gel. Acrylnagels kun je heel dun zetten waardoor je een transparant effect bereikt. Met gelnagels bereik je een wat dikker effect en moeten onder een lamp drogen. "Voor Babs kies ik acryl, waarna ik de lengte ga bepalen. Je moet daarbij rekening houden met het werk van de klant. Werkt iemand in een kroeg en je zet te lange nagels dan wordt het natuurlijk niets meer met het tappen van een biertje."

De nagels worden rond afgevijld want dat vierkante effect is niet meer van deze tijd, leert Babs. Net als té lange, té dikke en té rode

nagels. Als de kleur is bepaald worden de nagels nog een keer ontvet en is het tijd om de acryl aan te brengen. Daarna vijlt Kiki de nagels nogmaals en polijst ze met een blanke lak. Babs kijkt met een trots gezicht naar het nieuwe plaatje van haar handen. "In het begin moest ik best wel wennen aan de lengte en de kleur, want ik ben altijd rode nagels gewend." In de praktijk zit er toch een nadeeltje aan het kunstwerkje, zo blijkt terug op kantoor. "Eh, ik ga ze toch wat korter laten vijlen want ze blijven achter de toetsen hangen. Maar ik krijg wel heel leuke reacties want iedereen vraagt of het mijn eigen nagels zijn. Dan zeg ik maar gewoon ja..."

Studio Kiki zit inmiddels al acht jaar op de Noordsingel en trekt een nationale clientèle. Van bekende Nederlanders tot gitaristen die nepnagels laten plaatsen zodat ze geen plectrum meer nodig hebben. Je kunt hier naast het verlengen van nagels ook een manicure en pedicure krijgen en permanente make-up op laten brengen. Het verlengen van nagels kost 54 euro en het bijhouden 34 euro. Je kunt een afspraak maken via 010/4660356 of www.kiki.nl



DINSDAG 10U30

Het laatste kappersbezoek van Babs is van ongeveer een maand geleden. "Het was dus hard nodig, want mijn haar zat voor geen meter." Gelukkig was Maurice Beijersbergen, van Hype Rotterdam het daar mee eens en haalde hij alle creativiteit uit de kast om Babs haar te 'pimpen'. "Het haar bestaat uit verschillende lagen, het is te lang, te dik en de kleur is aan de onderkant anders dan aan de bovenkant." Genoeg werk aan de winkel dus.

Er gaat een behoorlijk stuk van Babs manen af en de voorkant wordt als een soort Mickey Mouse-pony, in een puntje aan de voorkant, geknipt. "Met mijn haar was ik toch wel het meest blij", zegt Babs. "Er is wel echt een onwijs groot stuk af, maar dat moest echt. Ik ben er erg blij mee en heb al heel veel complimenten gekregen." Maar met alleen een knipbeurt zijn we er nog niet, dus moet Babs van Maurice 's middags terugkomen om haar haartjes rood te gaan verven. "Wat? Rood?" en Babs gezicht kijkt ietwat bezorgd. Vooral als ze het felrode monster meekrijgt naar de visagist.

DINSDAG 13U00

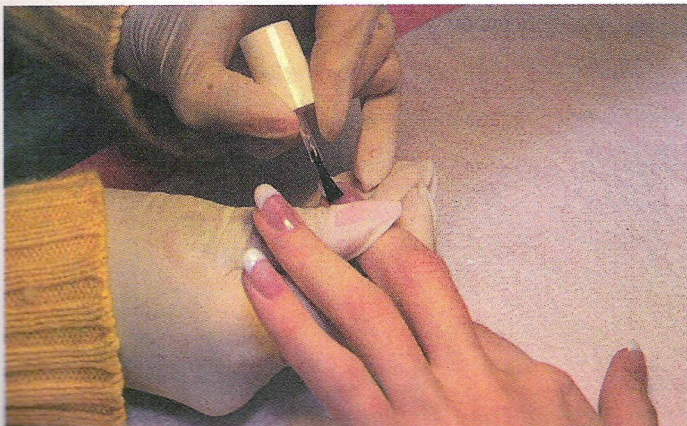
Normaal smeert Babs wat foundation op haar gezicht en geeft ze haar wimpers een lijke zwarte mascara. Ed Tijsen, visagist van Maquillage professionnel, is wel wat anders met Babs gezicht van plan. Ze laat het fel-



Hype Rotterdam bevindt zich in het spierwitte gebouw naast Wereldeethuis Bazar. Het Haagse concept is inmiddels overgewaaid naar Delft en Rotterdam. Bij Hype draait het niet alleen om knippen, maar je kunt er ook originele kleding scoren. Een knipbeurt kost 39 euro. Voor een afspraak bel je met 010/4147562.

belangrijk dat de huid gereinigd wordt, omdat de huid leeft." Dan smeert hij een wondermiddel op haar gezicht die als basis voor de foundation geldt. Babs gezicht straalt terwijl ze nu dus nog helemaal geen make-up op heeft. De shaper zorgt voor een blush op haar jukbeenderen en daarna zijn de ogen aan de beurt.

Met groen, blauw en een soort aquamarijn maakt Ed Tijsen een kunstwerkje van Babs oogleden. "Ik zie mezelf niet als een kunstenaar want ik doe niet meer iets. Naarmate ik



opgemaakt te worden, maar ik voelde me niet echt mezelf met die blauwe ogen."

Als Babs terugloopt naar Hype kappers voor de verfbeurt, kan niemand om haar heen. "Met die make-up had ik meteen sjans van de man van het draaiorgel bij de Koopgoot. Verder heb ik er niet echt reacties op gekregen, behalve van mijn moeder. Zij vond het heel mooi."

DINSDAG 15U00

Eenmaal terug bij Maurice Beijersbergen van Hype Rotterdam wordt het haar van Babs eerst geëgaliseerd. Ze heeft van nature heel donker haar en als je dat direct rood verft, dan zie je er niets van. Daarna kan de felrode kleur erin. "Ik was best wel zenuwachtig", vertelt Babs. "Want het zou echt knalrood worden. Het is natuurlijk wel spannend als je van donkerbruin naar knalrood gaat. Maar gelukkig is het niet zo 'shocking' geworden. Het is een heel mooie kleur en maakt me niet zo wit als dat bruine."

DINSDAG 17U00

Met perfecte nagels, een vrouwelijke make-up en een stoer kapsel moet de kleding natuurlijk niet vergeten worden. Bij Girls inc. neemt eigenares Urdise Landus Babs aan de hand om



haar de collecties van Killah, Gsus en Pepe Jeans te laten zien. "Dit is wel een heel stoere broek die superleuk gecombineerd kan worden met je cowboystippen laarzen. En dan met een rood gestreept truitje erboven, ben je helemaal af."

Babs hoeft je weinig over mode te vertellen. De commercieel assistente verrast haar collega's geregeld met weer een hippe nieuw outfit, en is naar eigen zeggen onbewust 24/7 met mode bezig. "Vooral de broek vond ik heel leuk. Het shirt wat minder omdat de mouwtjes te kort waren en het streepje iets te 'blij' was voor mij."

DINSDAG 17U30

Robin Chin van Bags & the City besluit dat het plaatje pas écht compleet is met een mooie tas aan de arm van Babs. Dat laat Babs zich geen twee keer vertellen want ze is een groot tassenfan. "Ik heb een tassenfant, geërfd van mijn moeder. Ik heb ook teveel tassen die ik eigenlijk nooit gebruik. Deze tas was overigens fantastisch!"

DINSDAGAVOND 18U00:

Babs' opknepbeurt beleeft zijn hoogtepunt; de foto voor Zone010/. Van de druilerige maandagochtendlook met paardenstaart, afgebeten nagels en onopgemaakte gezicht is niets meer over. Een zacht huidje, perfecte nagels en in smashing outfit is de steun en toeverlaat van het Zone 010/-kantoor officieel met succes gepimpt. De collega's zijn tevreden, nu is het nog de vraag wat ze er zelf van vindt: "Ik was wel tevreden over het eindresultaat al voelde ik me toch

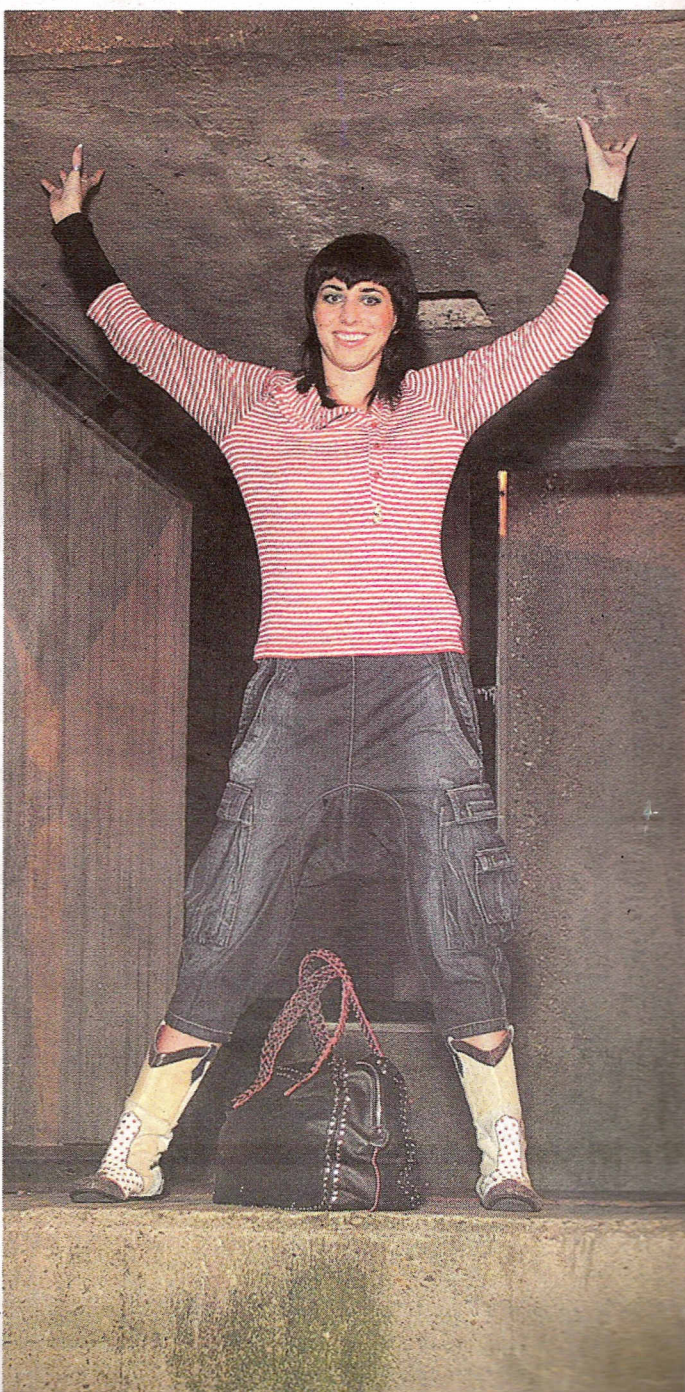
De Van Oldenbarneveltstraat is dit jaar opgeleukt met een rijtje heel leuke, nieuwe winkels. Girls Inc. verkoopt vooral stoere, vrouwenkleding van merken als Killah, 10Feet en Gsus. Bags & the City verkoopt, zoals de naam al doet vermoeden, alleen tassen. Van een nagemaakte Balenciaga tot de grote leren studs tas die wij mochten lenen voor de fotoshoot; de man die hier voor zijn vriendin een sinterklaascadeau koopt, kan niets meer verkeerd doen.

Ed Tijsen is een veelgevraagd visagist voor gerenommeerde bladen als Beau Monde, Link en La Vie en Rose. MixtBaby heeft zich het afgelopen jaar waargemaakt als excentrieke kapper en haalt nu met Ed Tijsen een visagist in huis. Je kunt hier niet terecht voor een bruidsmake-up, maar wel voor een cursus

visagie van twee dagen of een opleiding van 24 lessen. Je begint met de basistechnieken en leert door totdat je extreme make-up kunt aanbrengen. Voor meer informatie over Mixtbabymaquillage kun je op www.mixtbabymaquillage.com kijken of bellen met 010/2130898.

niet mezelf. Babs is Babs met haar pony opzij, minder nagel en wat min-

der make-up. Zeker op maandagochtend!"



Kleding: Jeans met laag kruis van Killah: € 139,95; Rood-wit gestreept truitje van Gsus: € 82; Tas: van Magnolia Shopper: € 249

